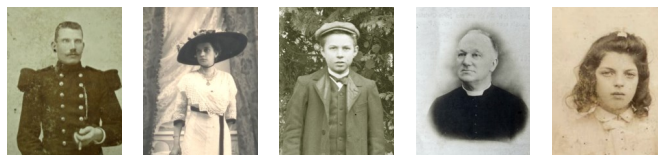


BEVEREN BEZET 1914 - 1918

Lesideeën bij de weblog voor secundair onderwijs



**BEVEREN
BEZET**



Korte voorstelling van de personages van de weblog

Fictieve personages

Cécile Borgelioen en Remi Meerschaert zijn ontsproten aan de fantasie van jeugdauteur Karen Dierickx [°1975, Beveren-Waas]. Karen Dierickx heeft al verschillende historische jeugdromans op haar palmares staan waaronder *De mooiste zomer van mijn leven*, het vervolgverhaal *Wat Niemand Weet* en het boek *De Grote Verliezer*. De levens van de fictieve personages spelen zich af tegen de historische gebeurtenissen in Beveren en worden gereconstrueerd aan de hand van de WO1-archieven van de gemeente Beveren.

Historische personages

Fredericus De La Croix [1846-1923], Marie Cornet d'Elzius de Peissant [1871-1923] en Daniël Frans Struyf [1881-1953] zijn historische personages, mensen van vlees en bloed die echt bestaan hebben. Hun boeiende levensloop wordt dag per dag verteld aan de hand van authentieke egodocumenten [brieven, dagboekfragmenten en andere documenten] die berusten in het gemeentearchief en het Archief de Bergeyck [kasteel Cortewalle].

Lesopdrachten

te gebruiken in verschillende werkvormen: klassikaal, groepsopdrachten of individueel

i.k.v. lessen Nederlands of Project Algemene Vakken [PAV]

- ⤴ analyse van de fictieve weblogpersonages:
maak een grondige analyse van de neergeschreven personages van Karen Dierickx: verhaalstijl, vertelstandpunt en woordgebruik. Karen Dierickx is met de weblog niet aan haar proefstuk toe, een vergelijking met haar andere literaire oeuvre behoort zeker tot de mogelijkheden [zie <http://karendierickx.wix.com/karendierickx>]
- ⤴ opdracht creatief schrijven:
kruip zelf in de pen en schrijf een eigen vervolgverhaal voor één van de historische of fictieve weblogpersonages of introduceer zelf een nieuw romanpersonage
- ⤴ of verder:
schrijf een kritisch gefundeerde recensie over de weblog; geef een persoonlijke commentaar op een bijdrage van een blogpersonage of maak een objectief verslag van een gebeurtenis die door een van de personages beschreven wordt

i.k.v. lessen geschiedenis of Project Algemene Vakken [PAV]

- ⤴ analyse van de historische weblogpersonages en historische context d.m.v. historische onderzoeksvragen:
maak een grondige analyse van de historische personages vanuit verschillende invalshoeken [genderaspect, jongeren in de oorlog, verschil tussen rijk en arm en factor opvoeding], bronnenanalyse en historische kritiek [welke bronnen werden gebruikt?] en historische context [welke historische gebeurtenissen worden verhaald, vanuit een objectief/subjectief standpunt]



- ⤴ voer zelf een mini-historisch onderzoek:
duik in het lokale gemeentearchief en ontdek zelf verhalen over doodgewone mensen in oorlogstijden
- ⤴ ga op basis van de getuigenissen van onze blogpersonages na welke gevolgen de Duitse inval in België [en dan specifiek voor Beveren en omgeving] had op de bevolking in de periode augustus-oktober 1914
- ⤴ ga op basis van de getuigenissen van onze blogpersonages na welke gevolgen de Duitse bezetting had voor het dagelijks leven van de gewone burger
- ⤴ reconstrueer de omzwervingen [*whereabouts*] van soldaat Daniël Struyf op basis van zijn berichten
- ⤴ snuffel eens rond op zolder thuis, bij je grootouders of naaste familie. Je weet nooit of er tussen al die spullen echte historische [ego]documenten uit de Eerste Wereldoorlog verborgen liggen. En met wat geluk wordt jouw overgrootvader, -moeder of -oom één van onze nieuwe personages in de nieuwe rubriek Kortverhalen!
- ⤴ Reageer op de berichten van onze blogpersonages

Workshops aangeboden door de gemeente Beveren

- ⤴ Workshop bronnen weblog: breng een gecombineerd bezoek aan het gemeentearchief en het Archief de Bergeyck en ontdek de bronnen waarop de historische personages gebaseerd zijn. - Contact: archiefdienst@beveren.be
- ⤴ Workshop oorlogsaffiches: bij de speurtocht in het gemeentearchief ontdekten we al gauw een schat aan historische bronnen, waaronder meer dan vierhonderd oorlogsaffiches en aanplakbiljetten die het dagelijkse leven tijdens de Duitse bezetting [1914-1918] documenteren en zo mee de basis vormen voor onze weblog. - Contact: archiefdienst@beveren.be

Auteurslezing aangeboden door Karen Dierickx

- ⤴ Karen Dierickx geeft lezingen op basis van haar boeken en de weblog. Duur lezing 45-60 minuten. 140 euro + vervoerkosten [aparte tarieven voor grote groepen, socio-culturele verenigingen en bijzondere evenementen]. Financiële tussenkomst van het Vlaams Fonds voor Letteren is mogelijk [www.auteurslezingen.be] - Contact: karendierickx@skynet.be

Nieuwe rubriek Kortverhalen

In de rubriek Kortverhalen geven wij onze blogbezoeker een nieuw publicatieforum om eigen oorlogsverhalen uit de regio Beveren te delen met het ruime publiek. Op deze manier willen we kleine en anekdotische familie verhalen opsporen en opnieuw onder de aandacht van de mensen brengen. De rubriek Kortverhalen zal zeer binnenkort op de weblog verschijnen.